



حقیقت انقلاب ثور

ارگان کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان

شنبه ۲۵ دلو ۱۳۶۵
December 16, 1986
شماره ۹۱
شماره مسلسل ۱۶۱۰
سال تأسیس ۱۳۵۹

پلینوم بیستم، رویداد تاریخی
دوازده کی حزب و مردم

باید مکتب تحولات انقلابی از طریق
نسل جدید افغانها به هر خانه
و هر خانواده منتقل گردد.

پشتیبانی
پشتیبانی

مردم زحمتکش ما معروضه
با تدویر محافل و گرد همایی
ما در قوه، قسوسیت و
و لسانی ها از فیصله ها و
تصا میم بیستمین پلینوم
کمیته مرکزی ج.د.خ.ا.
پشتیبانی بعمل آورده در جهت
تحقق آن اظهار آماده گسی
مینانید.
در محافل واگرد همایی
تا اکنون به این مناسبت تدویر
یافته هموطنان ما پشتیبانی
خود را با قاطعیت اعلام
داشته اند.
در اخیر این گردهمایی ها
پسولات پیشینیه اشتراک
کنندگان توسط مسوولین
حزبی و دولتی در فضای آزاد
ودمو کراتیک پاسخ ارا نه
گردیده است.
پشتی

بخطا طر تحقق
مصالحه ملی

حاجی پاینده یکتا از متفکران
مسکو نه شهر جلال آباد
فیصله های پلینوم بیستم
یکبار دیگر نشان داد که
حزب و دولت انقلابی بخاطر
آرامی، آسایش و خوشبختی
مردم عملی نمایند دولت برای
ایجاد فضای صلح آمیز تلاش
می ورزد و سعی دارد تا مصالحه
ملی را تحقق بخشد.
اکسون بر مو سفیدان
بزرگان و همه افغانها چه
در داخل و چه در خارج کشور
است که بنام وطن آبی شان
بنام افغانستان عزیز بدور هم
جمع شوند فریب دشمن را
کار گزین مستقیمین میکانیزه زراعتی ولایت کابل تصدیق
سپرده اند تا با کار های تشدی و صرفه جو یی در
هوا، از فیصله های بیستمین پلینوم کمیته مرکزی ج.د.خ.ا.
عمل پشتیبانی نمایند.
عکس: سه تن از کارگران این استیشن
عکاسی شریف لطیفی

در بیروی سیاسی کمیته مرکزی ج.د.خ.ا.

دیروز دو شنبه مورخ ۲۴
قوس ۱۳۶۵ جلسه غیر نوبتی
بیروی سیاسی کمیته مرکزی
ج.د.خ.ا. تدویر یافت که در
آن نتایج سفر رسمی و دو -
ستانه هیات ج.د.خ.ا. تحت
رئاست رفیق نجیب منشوی
عمومی کمیته مرکزی
ج.د.خ.ا. به اتحاد شوروی
مورد بررسی قرار گرفت.
در جلسه رفیق نجیب
پیرامون عمده ترین نتایج
مذاکرات با هیات رهبری
حزبی و دولتی اتحاد شوروی
و منشوی عمومی حزب کمونیست
اتحاد شوروی رفیق م. س.
کر با جف بطور مفصل معلومات
ارائه نمود.
هیات یک بار دیگر تاکید
بعمل آورد که ج.د.خ.ا. و حکومت
مت ج.د.خ.ا. بطور پیگیر دیا -
لوگ سازنده را با نیرو های
سیاسی داخل و خارج کشور
تقویت بخشیده و روابط
خویش را با تمام همسایگان
نوسه و تحکیم دهد.
رهبری اتحاد شوروی
بطور کامل از تلاش های
کمیته مرکزی ج.د.خ.ا. و حکومت
مت ج.د.خ.ا. در جهت دستیابی
هر چه عاجلتر حل سیاسی
اطراف افغانستان پشتیبانی
بعمل آورد.
در مذاکرات خاطر نشان
گردید که در حال حاضر
امکانات واقعی جهت تسریع
پروژه عادی ساختن اوضاع

رویداد بزرگ در مناسبات افغان - شوروی

انتخاب نمایندگان

مردم زحمتکش چهل
فریه و لسانی شکر دره
ولایت کابل دیروز با اشتراک
وطن پرستان شان در پنج
حوزه انتخاباتی آقا علی شیخو
و حتی گفته میتوانیم که نا
ونمک و خون خود را با ما تقسیم
کرده اند. کدام افغان است
که از کمک نظامی اتحاد
شوروی و از ترس باز اثر نا
سیونالیست آن سیاست کار
نیست؟ زیرا آنها سینه خود
را سپر ما ساخته و در سنگر
دفاع از افغانستان انقلابی
(ص ۲)

تأمین صلح و آرامی صحبت
کردند. همچنان در باره
همکاری و کمک دوستان
شوروی صحبت شد. شوروی
ما همیشه با کمک نموده اند
و این کمک های آنها در تمام
زندگی ما دیده میشود. مثلا
در همین دکان خودم نظر
کنید بسیار اموالی هستند
که از اتحاد شوروی به کشور
ما کمک شده یا مثل این مواد
خورا که و پوشا که تا بریکه
ها، ساختن ما و صد ها
چیز دیگر که واقعا بسک

دوستی پر بار

کاسه سمیع یکتا از پیشه
روغن شهر کابل
من در تلو یز یون سفر
رهبران افغانی را به اتحاد
شوروی دیدم. با بسیار رعایت
قصدی آنها تعظیم کردم
محترم نجیب در صحبت های
خود با رهبران کشور همسایه
ما اتحاد شوروی در باره
اقدامات دولت بخاطر

کمیتهای پیدریغ

نصرت الله سر باز یکی از جزو
تام های اردو در مگر
طوری که همه میداند

هکاری گسترده

دوستی افغان - شوروی در
از آزمون زمان گذشته است،
جلوه های این دوستی در تمام
عرصه های زندگی کشور
ما نمودار است. همه در باره
این دوستی نه تنها میتوان
سخن بسیار گفت، بلکه میتوان
باز تاب آن را همه جا دید.
دعوت: سرو کوفه نچنیر
شوروی با دو تن از کارگران
جنگلک.
نمایی از فابریکه خانه
سازی به کمک اتحاد شوروی
اعمار گردیده.
عکاسی شریف و بابا خان

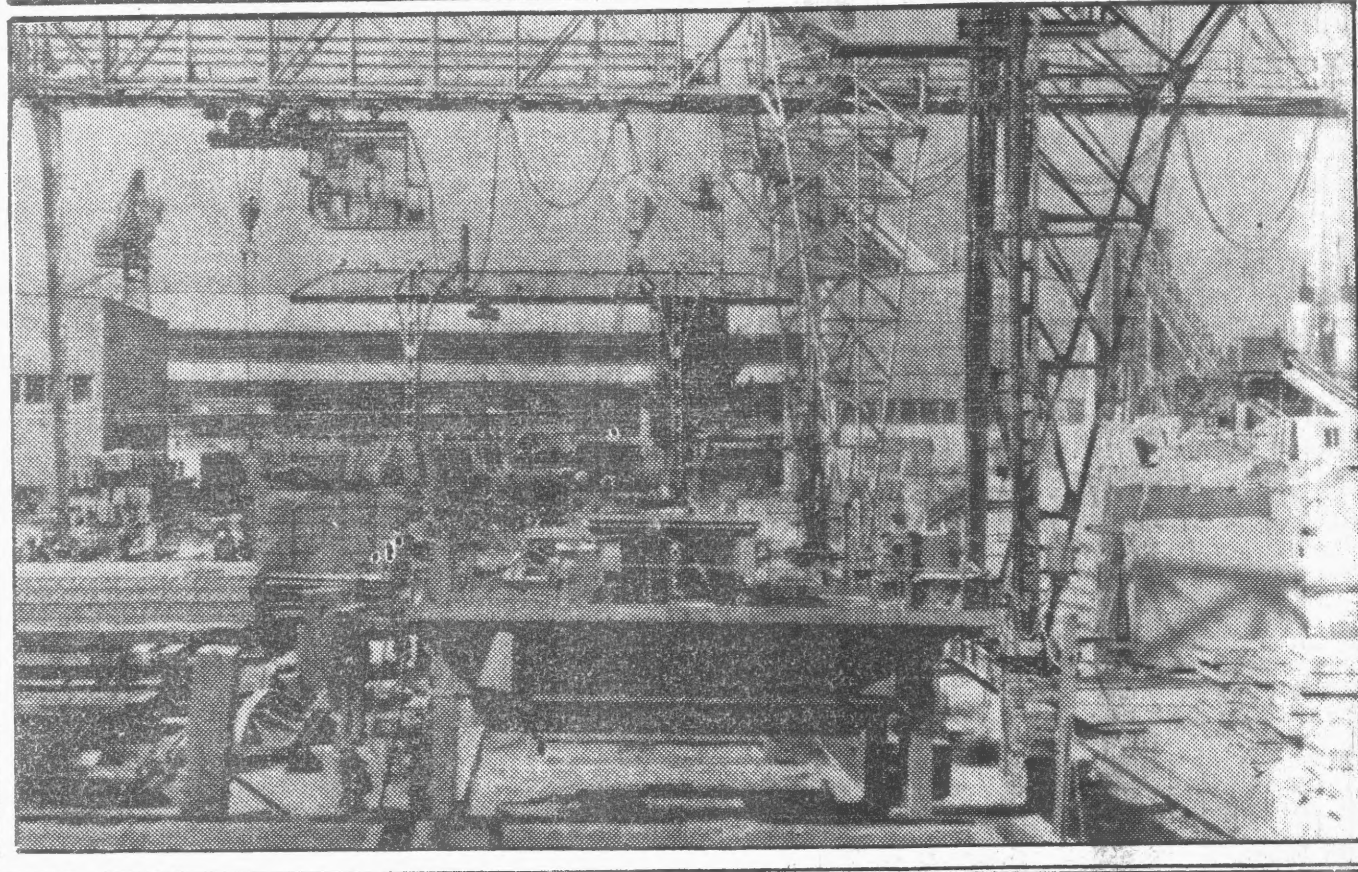


غزنی: تحکیم حاکمیت انقلابی

خود دفاع میباید ((لحظه
مکت کو تاهی میکنند و
میگویند: ((این شهری را که
می بینی سه سال پیش به
این وضع و آرامی نبود،
اشرار زنده گی مردم را نا آرام
ساخته بود، در شهر گشت
وگذار مشکل بود. آنها خانه
ها را چور و پراکن کردند...
لیکن خوشبختانه مردم
بزودی و چهره واقعی آنها را
شناختند. ((
مسلم است، آنا نیکه
دست به قتل و غارتگری و
چنین اعمال ضد انسانی
می زند، در برابر پیشگاه
تاریخ و ملت پر غرور این
سر زمین برای ابد محکوم و
سر افکنده خواهند بود.
از مرکز به اطراف شهر
(ص ۲)

گزارش خبرنگار اختصاصی ج.ا.ث. از غزنی

مختلف مواد از تراقی درمندی
ها به چشم میخورد.
در میان مردم میرویم
و باز ندگی آنها از نزدیک
آشنا میشویم نقش انقلاب
و باز تاب آنرا در زندگی
مردم می نگریم.
آنطرف مردان مسلح، این
دلیر مردان نستوه که از
انقلاب و میهن خویش پای
سیانی میکنند و زندگی خود
را با آرمان انقلاب پیوند داده
اند شاد و خندان دیده میشوند
در میان آنان مردی سالمندی
که در سیمایش احساس
مردانگی و دلیری رامیتوان
دید. نظرم را بخود جلب میکند.
حار بست از وطن و انقلاب



زنده باد دوستی جاودانه افغان شوروی!

رویداد دېزرگند در
مناسبات افغان - شوروی

رفیق ولادیمیر هوکشینسک
عضو بیروی سیا سی و مسوول
شعبه کنترل و تقایش
مرکزی حزب متحد کارگری
پولند که دو راس بسک
هیات عالی رتبه حزبی آن
کشور بدعوته کمیته مرکزی
ح.د.خ.ا. برای دیداردوستانه

رفیق صالح محمد زیری
عضو بیروی سیاسی و منشی
کمیته مرکزی ج.د.خ. ۱۰ قبل
از ظهور د.پ.و.ز با حیات عالی
رتبه جری پو لند که تحت
ریاست رفیق ولاد میژ مو-

کشیشاک عضو بیروی سیاسی
و مسوول شعبه کتسرو لو
تفتیش کمیته مرکزی حزب
متحد کارگری پو لند دیدار
نمود.

طی این دیدار که در فضای
دوستانه و رفیقانه صورت
گرفت طرفین پیرامون مو -
ضوعات دو جانبه و مورد
علاقه دو کشور صحبت و تبادل
افکار نمودند.

باخت

به خاطر تأیید و پشتیبانی
از فیصله ها و مصوبات
پنلئون بیستم کمیته مرکزی
م.د.خ. جلسه فعالین حزبی
قوای سرحدی ولایت هرات
برپا ریز شد تدویر یافت
کار جلسه را رفیق محمداسلم
وطنجار عضو بیروی سیاس
کمیته مرکزی م.د.خ. و وزیر
مخابرات ارزبای نموده و
مطایف پر مسوولیتی را که
پنلئون بیستم در برابر مسو
لیتی قوای مسلح به خصوص
قوای سرحدی کشور
گذاشته بر شمرده .
در جلسه ضمن ارائه گزارش

گردید چنه تن از شرکت
کننده گان بیانیه های تأییدی
ایراد نموده در جهت عملی
ساختن مصوبات پلینوم بیستم
کمیته مرکزی - د.خ.ا. ابراز
آمادگی نمونده .

کار جلسه فعالین حزبی
قوای سرحدی لوی و السوالتی
خوست را رفیق میر صاحب
کاروال و کار جلسه فعالین
حزبی قوای سرحدی ولایت
کنر را رفیق نیاز محمد مونه
ارزیابی نموده وظایف شرکت
کنندگان جلسات را در قبال
مصوبات پلینوم بیستم
مشخص ساختند .

امور داخله بخاطر تأیید و
بشتیبانی از مصوبات پلیتوم
یستم کمیته مرکزی ج. د. خ. ۱
پریروز تلویز یافت .
بعد از قرائت گزارش
اساسی جلسه در رابطه به
آبادگی استادان اکادمی خار-
نقوی در جهت بلند بسرف
سطح دانش فسلکی، نظامی
وسیاسی محصلین چند تن
بیانیه های تأییدی ایراد نمودند.
کلو جلسه توسط معاون
ریاست عمومی امور سیاسی
وزارت امور داخله از ریاسی
گردید .
با ختیر

عنوا ئی رفیق عبد الوکیل
 وزیر امور خارجه پیام های
 بر یکدیگر پی به مناسبت تقرر
 ی بحیث وزیر امور خارجه
 جمهوری دموکراتیک
 افغانستان از جانب وزارت
 ارجه کشورهای جمهوری
 دم. مجارستان و جمهوری
 یو. کسویچا بکابل موافقت
 بدست است.

و گسترش میزد کسب
نمودند.

طبق یک خبر دیگر از جانب
رفیق عبدلکیل پیامی
است نه بی بوجوب پیامهای
تبریکه وزرای خارجه
کشورهای متذکره عنوانی
آنها مخا بره شده است.

در این پیامها اظهار اطمینان

جمهوری مردم محارستان و
جمهوری مردم کمبوچیا بنا
جمهوری دموکراتیک افغانی -
استان اطمینان داده شده و
سوار یقین گردیده است، که
افغانی ها و همکاری های
قابل اعتماد، دوستانه
برادرانه میان این کشورها
جمهوری دموکراتیک
استان روزتاروز استحکام

دمو کرا تیک افغانستان با
جمهوری مردم مجارستان و
جمهوری مردم کمپوچیا در
آیینها نیز به نفع خلقهای
جمهوری دموکراتیک
افغانستان و کشورهای
متذکره و امر صلح و امنیت
جهانی هر چه بیشتر رشد
و استحکام خواهد یافت.

در پر تو تصامیم و مصوبات
ستمین پلنوم کمیته مرکزی
د.خ. ۱. سیمینار کمیساران
امی مرکز و ولایات
ت بهبود در کار و فعالیت
یسا ری های نظا می
وز در ریاست تشکیلات
ارت دفاع م.د. ۱. تلویز یافت.

فعالیت کمیساری های نظامی و پروسه جلب و اخضار و باز سازی در امور کمیساری ها در پرتو تصامیم و مصوبات پلیسوم بیستم کمیته مرکزی ج.ا.خ. در برابر اشتراک کنندگان سیمینار قرار داده شده تذکر بعمل آمد.

و فعالیت کیمساری های
با ولایات بطور دقیق
همه جانبه ارزیابی
شده بود، توسط رئیس
انجمنال شهنواز تهرانی
استیضای قوای مسلح چ.ا.
تحت گردیده در گزارش
سی.ا. و وظایف مشخص
در رابطه با بهبود کار

تولیدی مسئول شعبه قوای
برای کمیته مرکزی ح.د.خ. و
ریس جنرال محمد هاشم لوی
فرانوا ل قوای مسلح درباره
آپروسه جلب و احضار کار
میساری های نظامی صحبت
نمای مفصلی بعمل آوردند.
کار سمینار برای سه روز
ادامه دارد.

حاجی محمد خمکنی سرپرست
مقام ریاست شورای انقلابی
رصد ر هیات رئیس شورای
انقلابی ج.ا.د. دیروز در دفتر
کارش در مقر شورای
انقلابی با کنک
هی. س. ، سفیر کبیرو نماینده
فوق العاده جمهوری دموکراتیک
تیک مردم کوریا در جمهوری
دموکراتیک افغانستان ملاقات
تعارفی بعمل آورد .

میان غبار، مو از گرد و خاک در
دور حرکت است، یونس را
معه شبیه تشکیلات کمیته
حزبی ولایتی که ما را همراهی
میکند به پلی اشاره مینماید.
و میگوید: ((همین پلی را که
می بینید این را اشرار، این
دشمنان رفاه و سعادت مردم
که خود را در برابر دالروکلار
نروخته اند، تخریب و از بین
برده است. ساق در این
منطقه گشت و گذار مردم
سیاسر مشکل بود، از هر
طرف فیر و صدای از کت
شنیده میشد، اشراروحشی
است و بود مردم را چور

گردد، خرمن های شان
با آتش کشیدند و مانع
شکست و کار آنها میشدند
و خود شجستانه مردم شر-
ف و وطن پرست این منطقه
زودی چهره سیاه و ارقی
شد انقلاب را شناخت و در
سر کو بی ضد انقلاب باقوای
سلجق همکاری نمود و میبایند.

میدهد.))
به كندك نظم خاص میر -
سیم. در قر اول با قوما ندان
كندك نظم خاص معر فسی
بشویم. سر با زان كه در
سیاسی شان پیروزی و غرور
تجلی میگردد، اینطرف و آن
رف جوره جوره تفریح
قدم می نند.

سازمان به سرپرستی و سرپرستی
در دوره چهارم اش می‌گردد
سلاح بدوش پهلوی در حال
به او را بخود جلب می‌نماید
به از احوال پر سی خود را
محمد شاه سر باز داد طلب
رضی می‌کند : میگوید :
من این سلاح را بخاطر
اعاز وطن و انقلاب بدوش
رفته ام و به صفت یک
ان افغان و فدای نام این

از آنها دفاع و نگهبانی
ما تا بیای جان از انقلاب
یشس دفاع مینماییم
که دشمن سرکوب و در
ن ما امنیت برقرار نگردد
لاح خود را بز مینماییم
ایم (۱)

(بقیه ص ۱۰۱)

فضل احمد طغيان منشی
حزبی و لایاتی کا بل
افضل رئیس کمیٹہ
شوری نمایندگان
ایالت کابل، مولوی
گلکانی رئیس شورای
ملک

طی این جلسه ترو
معاونین و اعضای کمیته
اجرا ثبوی شورا های مت
انتخاب گرد یدند همچن
چار تن نما یند گان مت
شان را به شورای نماین

مردم و بسوا لی شکر
تعیین و معرفی گردید و
های سه ماهه این شعرا
تصویب نمودند .
در جریان این انجمن
شعرا و نویسندگان

امدادی شورای نماینده مردم ولایت کابل شامل روغن، چای، بوره و صابون برای اشخاص مستحق توزیع گردید و بیشه‌شصتصو پنجاه تن مرغان توسط دکتوران ریاست عامه ولایت کابل معا باتوزیع رایگان ادویه

ترقی و تعالیٰ جامعہ
و پیروزی ہر چہ

(بقیه ص ۱۰۱)

ما گشوده میشود . . .
طوری که هوطنان ما آگاهی
دارند مسافرت رسمی و
منماید .

ریشه های عمیق و تاریخی
دارد و روز تا روز ابعاد
گسترده تر را گسیب
منماید .

خون خود را یکجا با افغانها
ریخته اند . ما سفير زهيران
جز به دو دولت خود را به

چنین يك كشور دوست و در
سر زمین چنین برادران و
همسایگان نيك دارای اهمیت
زیاد می دانیم که دارای نتایج
بسیار به نفع صلح و دوستی و
همکاری بوده و در گسترش

و تعمیق مناسبات دوستانه و برادرانه نقش خاص را دارا می‌باشد، طوریکه آگاه‌های رفیق، سفر رسمی و دوستانه را به رفیق نجیب در راستای حیات حزبی و دولتی به اتحاد شوروی می‌وفقانند تا خاتمه یابد، که حتماً دارای نتایج

همسایگی

شکیلا معلم سواد آموزی :
دو ستنی و مناسبات نیک
همسایگی کشور ما با اتحاد
شوروی که تقریباً بیشتر از
نیم قرن از آن سپری گردیده
است برور زمان انکشاف
بیشتر نموده و همواره صفات
جدیدی در تاریخ مناسبات

دو لتي خود را به اتحاد شوروی
حایز اهمیت فراوان در راه
تحکیم مناسبات بیشتر میان
دو کشور ارز یا بی میکیم ،

رخداد



مع مایله خان ملا خیل
از وزیر ستان شمالی :

جه تمام جایان و روشن
است که دوستی مردمان
افغانستان و اتحاد شوروی

خاصه نشینم» دیپچیک، کلا- صلح و آزادی عذاب میرند ، ایران زندگی میکردم و از

های هر یک آنان غرور و
دانگی می‌در خشد. پس
یکه با دستان گل آلود
نمناک تازه از گل‌ها گشتند
در حالی که لب‌های بر گو
لبش نقش می‌بندد اسم
سید عباسی که دلو طلبا
دست آورد می‌انقلاب
پیش دفاع می‌یابد، هر
میکند می‌افزاید: ((مدت
ماه میشود که طور دواطلب
حاضر شده ام تا لای
و انقلاب خود دفاع نما
و وطن هم غرت ما است و
تا موس ما، از هواخواه
و وطن‌فادر می‌میشویم، و منجم
بشایه فخر است. و منجم
یک جوان افغان باید باشد که

[illegible]

100

است) مالده نمره جار ای
له ناموس) پس په هر
قر بانی حاضر حسیتم.

آری! مودال و عینو یا تاع
سر با زن و افینرا ن سهر
نیرو مند و دیگر صیت کار
برا بر آن دشمنان مغفور و
و انقلاب تاب مقا و مت آو

عربی: تحکیم حاکمیت

پیشن میگیریم، نرد
شهر با شخصیکه چنین کار
گری بر تن دا رد عمر فر
میشوم. دی خود را محم
یو سف کارگر مطبوعه دول
غزنی بر مر فی میکند، د
برا بر مر ششی با غسر
میگوید: ((حاجتی نیست
که در باده وضع امنیت
پیشن میگیریم، نرد
شهر با شخصیکه چنین کار
گری بر تن دا رد عمر فر
میشوم. دی خود را محم
یو سف کارگر مطبوعه دول
غزنی بر مر فی میکند، د
برا بر مر ششی با غسر
میگوید: ((حاجتی نیست
که در باده وضع امنیت

همو طنان ما شجعا نه‌از انقلاب دفاع مينمايند .

يكس: يكتن از منافعان انقلاب در ولايت غزني .

در نتیجه این عطیات... می گلدای، خستمالی و در هر گوشه و کنار باروحیه

بعضی جا هار دیدید و
زندگی و آرامی مردم آگاه
حاصل کردید که و ض
امنیتی در غزنی چطور است
و آقا در فضای ص
و آرامش است که انسا
میتوانند از کار و زندگی
خویش لذت ببرند. نیک گفت

۲۸) (بولک) تنگ ،
خ ر یطه کوی کیمیاوی ،
(بولک) بود ، کیلی ،
ام اخو بی طی ، ۳۲۰ و ری
ناد ضد دولتی ۶۴۰۰ فیر
می کلا شینگوف ، ۳۲ عدد
ضد بر سوئل ، ۲۶ عدد
دستی ، ۱۰۰ عدد هر می
دست ، یک میل دهشکه و

س میل سلاح مختلف النوع نمی باشد زندگی میکنند . کاهای داو طلبانه شان
ست آمده . همچنان در حکومت مستبد ایران افغانان که در بند تعمیر که شامل

زین از بوده های
ک بشم میخورد،
دلیر و قم را ن
ی با لباس های خا
لنا ک و لی افتخا
احساس س پاک
ی و ازا ده خا -
می مصروف کسار
پوسنه خویشان
سر بازان خست

عملیات های بیروز ماندانه
نفر ضد انقلاب سر کوب
نفر آن دستگیر گردیده
(ت...)
بلای میاندانم که مردم
یف و وطنپرست مسلمان
ز هم در بعضی مناطقی
ولایت با انواع گونه‌گون
سط اشرازاد این دشمنان

قلب صادق ایستاد

خنده کمتر مجال یافت
است. روزی در نمایشنامه
«شهر بدگمان» مصروف
اجرا نقشی بود که خبر هرگز
بد رش را شنید این خبر براو
تاثير بدی گذاشت و ملال
خاطر او را فراهم ساخت که
نقد نسبت در برابر مرگ
پند را به تفاوت بداند. ناگزیر
اندوهش تبارز نمود. ولی آن
اندوه و آن ابراز تاثير ازجانب
رفیق صادق چنان تصویر
گردید که از يك طرف بانقش
نمایشنامه پیوند پیدا کرد
از جانبی همان نقشی که
استاد در آن میگریست
مرگ شایعی خندید. و خبر
ترک مادرش را نیز بهر روی
سستیز در حال اجراء نقشی
دریافت کرده بود.

نبی خدمت بزرگی بود برای
نسل بالنده جامعه که استاد
صادق نیازشان را در هر ص
تیا تر در دله کرده بود و برای
پیا آورده ساختن آن سخت
تلاش می کرد. به همینگونه
کار تیا تر و بازی کردن
نقش در آن با زنده گسی
استاد رفیق صادق پیون
نا گسستی می یافت و روز
روز آنها گرمی می زد. برای
تلاش بیشتر و اداری می کرد
استاد که بازی تیا تر را به
قول عدمی از همکاران و
یارانش از نمايشنامه
«میراث» آغاز کرد و مورد
تشویق تماشاچیان قرار
گرفت. در نمايشنامه های
«دو مجنون»، «اثر اوژن
لانتس»، «طبيب الجاری»، «اثر
مولیر»، «هردی که زنی را

صادق جوان نقش می
داشت. او که آغاز کار نقش
های کمیک را پذیرفته بود
بیشتر هم در همینگونه نقش
ها ظاهر می شد و هزاره ها
لب را به خنده می آورد و هزار
ها قلب را به میمانی شادی
دعوت می کرد.

از همین روز رفیق صادق قدر
سال ۱۳۳۳ بعثت مدیتر
مسوول دایر کتر تیتر
پشتو می شته شد.

در آن تیا تر شما رز یاد
نما یشنا ما ه را را دایر کت
نمود و خود نیز در آنها نقش
بازی کرده استاد رفیق
صادق از جمله کسانی
است که برای اولین بار به
فکری ترین تر کود افتیده اند
و درین عرصه کارهای علمی
و پرا تیکی اولی را آغاز

هر گاه می که سمن ازبایان
به میان می آید نام ، چهره و
صدای استاد رفیق صادق
دذهنها نقش می بندد .
نما یشنا می ها و نقش های
انتقادی و کبیک او ، پیوند
زحمات سا لهای دراز او را
به خاطر پیوندن قد می های
ارتقا یی هنر تیا ترمج سمن
می سازد . او هنر رادر حقیقت
یافته بود و همین راه راذبایل
می کرد . حقیقتی که هر
نویسنده و هنر مند مردمی
به آن رسیده است و بای می رسد .
چخوف روزی به دو ستاد
نفس نو شت : « مقدس ترین
چیز نزد من صحت ، عقل ،
الهام ، عشق و حقیقت
کامل است . هنر استاد رفیق
صادق زاده زند گسی
حقیقی خود و مردم او بود که

افغانستان با هنر زیست
با تیار و با مردم درین
راه زحمات و تکالیف
غراوانی را متحمل گردید.
و ای آنجا نیکه به همان
معلوم است که در زمان
حکومت فر هنگ ستیز
ظاهر - داود هیچ تو
به زنده گی هنر مند مبدول
نمی گردید و هیچ از جی به
کار هنر مند داده نمی شد
استاد صادق از جمله هنر
مندان محبوب و مردمی
کشور بود که زیاد کار می
کرد، زیاد تلاش می کرد ولی
هیچ با دایم معنوی را
جز تشویق مردمش نمی دید.
بعد از پیروزی انقلاب نو
آزادی دیرینه استاد
رفیق صادق برآورده شد
بعد از پیروزی
مرحله نوین انقلاب بخاطر
تشکیل و رشد هنر، اتحادیه
هنرمدان ایجاد گردید و
استاد رفیق صادق بهجت
عضو شورای مرکزی آن
اتحادیه برگزیده شد.

سادصا
دع تيار

A black and white portrait of a man with a mustache, wearing a dark suit jacket, a white shirt, and a patterned tie. He is looking slightly to the right of the camera. The portrait is framed by a thin black border.

بیاد است
هنرمند بزرگ

A black and white portrait of a man with a mustache, wearing a cap and a suit. The image is framed by a thick black border.

استادی را کامل روی صفحه
می آورد و به شاگرد چنان
تجو پلش می داد. و به
قول پشوی فن که نوشته بود:
عشق چیز ی جزعشق نخواهد
بود تنها عشق می تواند زنده
گمانیت را قرین سماد ت
سازد ... خدا یا ! مرا بگذار
تا سر انجام به دریای فیت
«عشق» تا یل یلم عشقیکه در
مقدور ش تنو برضا یسل
انسانی ام می باشد ،
عشقی که بر آتم تا با آن همسر
گردم همواره عاشق عشق
باشم «عاشق ، عشق» بود.
استاد رفیق صادق از
همان وقتها یی که به هنر
تیا تروی آورده بود
عشق اش را دریافته بود
عشقی را که با آن همراه بود
و با آن همسر گشته بود
عشق به مردم ، عشق به
طنز، عشق به انسان زحمت-
کش جامعه . اما با تاسف
که طبیعت به هنر مند مردمی
با عاشق مردم با رفیق

محل اقامت

به پیشواز تدویر دو مین
کنگره جبهه ملی پدر و وطن
۱۵۰۰ دو شورای محل اقامت
جبهه ملی پدر و وطن در قرای
سلطان پور و شمشه پور سفلی
مربوط و مسوا لی سر خرو
ولایت نگر هار با کمیت چهل
نفر عضو اخیراً طی مراسم
جدا گانه تأسیس گردید .

در این مراسم که تعداد زیاد
از مردم زحمتکش آن قراء
شرکت ورزیده بودند محم
آصف بیحیت رئیس و محمد
طاهر به صفت معاون شورای
محل اقامت جبهه ملی پدر
و وطن قریه شمشه پور و
کینیا سنگو بیحیت رئیس، رام
لعل بیحیت معاون شورای محل
اقامت جبهه ملی پدر و وطن
قریه سلطان پور سفلی در
فضای آزاد و دموکراتیک
از میان اعضای آن انتخاب
شدند .

باختر

ایجاد کمیته

س سواد آموزی ویا ست
عکاسی با به خان

گزارش میدهد :

اعطا گردیده است . همچنان
الخرای یکبا ب کو پرا تیف
دهقان بنام بریال باکمیت
۲۴ نفر و یک باب کوپرا تیف
استیلاکی باکمیت ۱۸۰ نفر در
ولایت زابل ایجاد گردیده
است .

ژللی

ارزمان

یکباب کورسی سواد
آموزی اخیرا در شهر تر -
ینکوت مرکز و لایتهانزگان
ایجاد گردیده درین کورسی
سواد آموزی که تعداد هو -
طنان بیسواد ما شامل گردیده
برای آنها کتاب و لوازم درسی
توزیع گردیده است

زایل

به سلسله هر حله دوم
اصلاحات از ضعی و آب اخیراً
اصناد رسمی مالکیت زمین
برای ۶۳۰ خانوار دهقانان در
ولایت زایل توزیع گردید و
مساحت ۱۵۸۵۰ جریب زمین
تصفیه شده است. در جریان
سال ۱۳۶۵ طی کمپین گشت
بهایری و خزانگی ۸۷۱ تن کود -
کیمیایی و ۲۰۳ تن تخم بومی
برای یزد زمین توزیع شد و
۴۲۲ تن به ارزش مبلغ
۲۷۶٫۲۲۰ ریال انی ادو یه ضد
آفات زراعتی برای دهقانان

از ولایات
هلمند

او بحیث مسوول بخش
صحی هیئت رهبری تیا تر
کمیته رادیو تلویزیون
سینما توگرای نیز کسار
افتخاری، انجام می داد.
استاد صادق در روشنی
اهداف، دین، اخلاق و تحکیم
پایه های اجتماعی انقلاب
ملی دموکراتیک ثور با توجه
و نظر داشت به کارکرد های
سیاسی آن دراز هنری، او،
در ماه عقرب سال ۱۳۶۴
بحیث عضو شورای انقلابی
ج. ۱۰۵. پرگزیده شد. که
بزرگترین افتخاری بود
برای استاد و بهترین نما
درج گذاری به هنر به حقیقت
رسیده اش.

مرگ نا بهنگام استاد که
قلب پر تپش و تن پر تلاش
او را از حرکت بازماند برای
همه درد و ستان، اما شاه
چچان و پاران و برای
تاثر و تاسف بوده و برای
هنر تیا تر کشور ضایعه
بزرگ هنری محسوب می
گردد. که ما یادش را گرامی
می داریم و رو حش را شادی
خواهیم.

فرده

بود ، اثر فرا نسوا راون له ،
«طليگار» اثر انتوان جنخوف ،
«مقش» و «شنل» آثار
گروگول و دهها نام يشنا مه
ديگر را در هش را با اجرا ي
نقش ها ي كو ميك كه بيشتر
مي خندا ند و اثر مي گذا شت
ادامه داد . در نما يشنا مه
«نگهكارا ن بي گناه» اثر
داستا يو سكي با هنر مند نا
تيا تر لا هو تي تاجيكستا ن
مشتراك نقش با ز ي كسر د
و خوب در خشيده . اين اثر
هم در كابل و هم در تيا تر
لاهو تي به نما يش گذا شته
بود در هنر دو جا ر فني
صادق با تحسين و كسف
زد نها ي ممتد تماشا چيان
رو برو شد كه هميشه بحيث
ببتر ين خا طره زنده گي اش
محسوس مي گر ديد .
و حالا كه از خا طره
گفتم اين ركن را نيز با يد
افزود كه در زنده گي اسناد
صادق خا طره ها ي تلخي
كه نتوا نست تا روز مر گ
آنها را زياد ببرد نيز وجود
داشت و او كه سا لها ديگران
را خنده داده خود ش بر اي

و با مو فقت انجام داده اند
او نخستین نماینده تبار
کودک را در سال ۱۳۳۷ اجرا
کرد که مورد استقبال گرم
کودکان که به نمایش آن
دعوت میشدند قرار می گرفت.
استاد بعد ها نیز این را
را نه تنها ادا می داد بلکه
آن بعد ها ی جدیدی را نیز
آشنا و جستجو و در عمل پیاده کرد
همه ساله برای تجلیل از روز
کودک در پهلوی نماینده ت
تباری ، نماینده تبار
را نیز با لای کودکانه ترین
می کرد و آنرا به نمایش می
گذاشت . کار و پژوهش استاد
صادق دزریه تبار کودک
علاقه مندان فراوانی ، اعم
از کودکان و سالکندان
را دارا بود . مخصوصاً
کودکان که خود استاد
نیز به آنها توجه داشت
و سخت می کوشید تا تبار
کودک گسترش یابد و علاقه
مندان و هنرمندان و پژوه
مندان را داشته باشد . که این
کار از یکی طرف خدمت
بزرگی برای رشد و پویایی
هنر محسوب می شد و ازجا-

صا دق و فا نه کرد و زو د
گلو یش را فسر د و از دیده
ها هایش نشی کرد . « از د
نرود آنکه از دیده « بر فت » !
او ۵۷ سال قبل از امروز
ذو قریه فرزه کهدا من ولایت
کابل چشم به دنیا کشفو د
هنوز نو جوان یش نبود ک
به شهر کابل آمد . در اینجا
مکتب را به پایا ن رسا ندولی
تنگدستی روزگار مجال
تخصیلات عالی را پرا یش
نداد . در سال ۱۳۲۵ بحیث
مهیتم مجله برک سبب
در او سسه مرتون مشغول
شده کد همین سال هجا
قدم به عالم هنر تیا تر
گذا شت ، به صحنه آمد ،
نقش های بازی کرد و قریحه
و استعداد هنر یش را تیا ر
داد . با آن توجه تما شایان
را به خود جلب کرد . از جمله
او فرود توجه استاد د لطیفی
قرار گرفت و از شهرت خوب
هنری ، هم در بین مردم و هم
در بین هنرندا ن تیا تر
بر خود دار گردید .
بعد از آن کمتر نمایشنا مه
با روی ستنی آهه کرد در آن

لطفاً در مطلب «اشتراک در ضیافت» منتشر شده در شماره دیروز ح.ا.ت مورخ ۲۴ قوس ۱۳۶۵، صفحه دوم ستون چارم رقم (۱۳۰۰) به (۱۱۳۰) و در مطلب «بازدید از فا بریکه تراکتورسازی» در پاراگراف آخر ستون اول همان صفحه (۲۸) فیصد به (۴۸) فیصد تصحیح خوانده شود.

مندی ها و بازار پهنیاز
همه جلاوزا نو فروانیست.
شهر شیران
عکا سی شریف

زنده می
خریداران با سخ می گویند.
عکس : یکی از مندوی های

خاستن این ترا نیسور سحر
ماه جوزای سالجاری آغاز
شده و تا کنون اطف مختار،
در نظر است در مدت پنج
ماه به پایانه اكمال برسد .
محمد اگر م

پاکتیا

اخیراً مسجد جامع محل
زیست اتفاق مینه در شهر
بریز - جدیداً اعمار گردید .
این مسجد گنجایش ۲۰۰ نفر
مساجد گزافرا دارا بود . و

خوابگاه

خواست

جنوب شر

به ادار . مخترم روزنامه
حقیقت انقلاب تور !
ماچون روزنامه حقیقت
انقلاب تور را مطالعه نموده ایم

افتاح
میدان ورزشی

در مکروریا ن او لمیدان
ورزش و بازی اطفال که به
مصرف یک ملیون افغانی
اعمار گردیده است دیروز
افتتاح گردید. این میدان
ورزش و بازی اطفال به ابتکار
کارگرن ریاست تدویر مرا
بنیت مکروریا نها ایجاد گردیده
است. در محفل افتتاح میدان
بازی اطفال عده بی از هائی
مکروریا ن اشتراک داشتند.

تویا

قرا ر گر فتنه . در بخشش
فبنا ل تیم بو هنشی علوم
طییمی توا تست مقام اول
رآید ست آورد همچنان تیم
های فبنا ل بو هنشی های
زیا نواذ بیات و وزرا عت مقام
های دوم و سوم مسا بقرا
احرا زکردند . در نتیجه مسا
بقا ت ریسما ن کشی تیم های
بو هنشی هنر ها ، حقوق و
وزا عت به ترتیب حایز مقام
های اول، دوم و سوم شنا
خته شدند .

ت خزان

دختران، فوتبال، ریسما ن-
کشی ووا لیبا ل دختران و
بسران آغاز یافته بودخاتمه
یافت و دراخیر تورنمنت منتهی



ورزش

تورنمنتور زمینی خزانگی بو هنتو ن کابل که به تاریخ ه عقر ب در رشته های با سکتیبال پسران و



نمایم از مسابقه والسال

سمت شمال شهر از
برق می‌تواند استفاده نمایند
ولی مردم جنوب شهر نمی-
توانند.

آرزو مندیم تا ماه مارا نشر
دو دو جه دلسوزانه هر چه زود
نشر مسوولین رابه آن جلب
نمایید.

با احترام

محمد یا سین ، حمزه
عبدالغفور ، فخر الدین، عبدالله
صحت‌الله ، شیراجد، محمد،
ملاولا الدین معلم و حمید الله
تعلیم لیسه فرخی به
نمایندگی از باشندگان
منو نشر قی شهر زرنج .

مشکل دیگر مساله برق است. اعتراض بر قدر قسمت حال شهر نصب گردید. این های برق طی مدت قسمت اسال تجدید نگردید. اکثر آ پایه های برق چون و ای بود. به مرور زمان بدین رفته و چیه شده اند. می مسوولین برق به تر میم ند آنها طور شاید و بایاد رداخته اند. چنانچه اکنون میم لین های فر سو ده. مومی را خود اهالی شهر به ور غیر فنی باسیم های از که انجام داد و برق در آن جریان میدهند.

و بی دارد که از آن جمله
خشن را مه با بسیار بااهیت
به عین لحاظ ما اهالی
جنوب شرق شهر
نچ و لایت نیروز مشکل
در دالو ر ذیل یاد آور می-
بوم :
ما باشندگان جنوب
شرق شهر زرنج از بر خی
نیازات که در شهر وجود
دارد تاکنون دستفید نگردیده
در سه قسمت دیگر
هر آب آشامیدنی و آب برای
رستبری منازل طور کافی
موجود دارد، اما اهالی
جنوب شرق شهر به صدحا
مکل آب آشامیدنی را از

اپوښت آفسيټ مطبعه د لتي
قيمت يکشماره ۲۰ افغانۍ

سنہ ۷۸۰ : سنہ ۱۰۱۸ : سنہ ۹۸۰

کتابخانه : ۶۱۹۴۱
شماره کتاب : ۶۲۸۵۹

71V.2
7111A

شعبه نامه ها : 71.44
اطلاعات : 71.45

سوول : سوچبورڈ :
۶۱۰۴۱ - ۶۱۰۴۲ ۶۲۴۷۴

مدير م ←

مخت نظر هیات تحریر
بر مسوول صدیق کاوون